

Atelier franco-américain

mercredi 21 mars 2018

Tulane University, Nouvelle-Orléans, LA

Organisation :

Mireille Huchon, Sorbonne-Université

Anne-Pascale Pouey-Mounou, Sorbonne-Université

Bernd Renner, City University of New York

Toby Wikström, Tulane University



8h30 – Petit déjeuner

9h – Accueil par Michael Syrimis, chef du département de français et italien, Tulane University

9h15 – Tom Klingler, Tulane University : « Trois siècles de français en Louisiane »

9h45 – Géraldine Veysseyre, Sorbonne-Université : « Lire un succès du Moyen Age à l'ère des imprimés : indices sur le public de deux impressions anciennes des Pèlerinages de Guillaume de Digulleville »

10h15 – Pause

10h30 – Edwin Duval, Yale University : « Itinéraire de chercheur »

12h00 – Déjeuner, 1834 Club, Lavin-Bernick Center for Student Life

14h00 – Blandine Perona, Université de Valenciennes : « Anamorphose et antithèse à la Renaissance »

14h30 – Eric MacPhail, Indiana University : « Un homme de toutes les heures : la figure d'Alcibiade chez Érasme et Montaigne »

15h00 – Nancy Frelick, University of British Columbia : « *Omnis mundi creatura* : Délie et le chien de Narcisse »

15h30 – Pause

16h00 – Olga Anna Duhl, Lafayette College : « Sujet et *persona* dans le Mystère de Saint Martin d'André de La Vigne (1496) »

16h30 – Phillip J. Usher, New-York University : « Les Lettres de la Terre »

18h00 – Réception : Latin American Library, Howard-Tilton Memorial Library, 4e étage

Adresse:

Howard-Tilton Memorial Library, Room 602
Tulane University
7001 Freret Street
New Orleans, LA 70118

Parrains locaux:

*School of Liberal Arts
Department of French & Italian
Kathryn B. Gore Chair in French Studies
Medieval and Early Modern Studies
Howard-Tilton Memorial Library*



Department of French and Italian



In Louisiana, French is not a foreign language

Atelier XVIe siècle de Paris-Sorbonne
<http://www.officinedemercur.org>