

ATELIER FRANCO-AMÉRICAIN

Samedi 6 juin 2015

Paris-Sorbonne, amphithéâtre Michelet

Org. Mireille Huchon, Bernd Renner

9h30 : Ouverture

9h45 : Travaux en cours

Timothy Hampton, « 'Pour ceste foys' : poétique romanesque »

Pierre Laffitte, « L'intégration, structure organisatrice du discours »

Bernd Renner, « 'Juvenalis ardet, jugulat, Horatius irridet' : la formation de la satire moderne à la Renaissance »

11h15 : Itinéraire de chercheur

Michel Jeanneret

Déjeuner au restaurant « Le coupe-chou », 11 rue de Lanneau, 75005 Paris.

14h30 : Voix masculines/voix féminines

Gary Ferguson, « Masculinités, l'état de la recherche »

Francesca Sautman, « Écriture de la théâtralité chez les femmes de la Renaissance »

15h30 : Littérature de voyage

Frank Lestringant, « Porosité entre littérature de voyage et littérature tout court (Rabelais, *Quart Livre*) »

Cathy Yandell, « Théologie et cannibalisme dans *L'Histoire d'un Voyage* de Jean de Léry »

16h30 : L'heure rabelaisienne

Nicolas Le Cadet

Romain Menini

17h30 : Clôture